INTÉGRATION LINGUISTIQUE, SCOLAIRE ET SOCIALE

Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys

École Enfant-Soleil

CLASSE D'ACCUEIL – 3e cycle du primaire
Semaine du 08 juin 2020

Chers élèves,

Comme ce fut le cas pour la semaine du 01 juin, nous allons continuer avec la même formule pédagogique. Vous avez un plan de travail quotidien à suivre. De plus, nos contacts continueront avec la même fréquence. C'est-à-dire, nous allons poursuivre avec deux rencontres Zoom (ou plus) et un appel téléphonique par semaine. Bon travail.

Votre enseignant
Monsieur Hakim

Feuille de route confinement # 3

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Lecture	Étudier le Chap 27 « la sécurité » p.118 à p.121 (**Déb/Inter**) le Chap 27 « la sécurité » p.138 à p.142 (**Avancé**) Faire les activités de lecture (jointes à la trousse)				
Écriture	- Écrire 8 phrases en soulignant dans chacune le GN et le GV en respectant tous les accords+faire la décomposition. - Faire la tâche d'écriture chap 27 p.121 et 141 (**appliquer le code de correction joint à la trousse**). - Faire la tâche d'écriture jointe.				
Exercices	p.118/138,139 Travailler le vocabulaire + Activité 1 et 2 + grammaire	p.119/139 faire activités 3,4 + maths	p.120/140 faire activités 4,5 + maths	p.121/141 faire activité de lecture + maths	Chap 27 Faire l'activité d'écriture + tâche orale
Grammaire	• Étudier la notion de **« le Gn + GV »** Visionner la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=W5ZGZsdAjYI https://www.youtube.com/watch?v=-G8myL1WXbM * Faire activité des déterminants + activité de conjugaison				
Mathématiques Sites Internet pour lecture personnelle	- les fractions équivalentes p.61, 62 et 63 « Décimale5 ». p.62, 63 et 64 « Décimale6 ». *Avant de commencer ton travail visionne cette vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=33_lpNzZOr4 mabiblio.pearsonerpi.com/rats_covid https://elodil.umontreal.ca/livres/. * Copier les liens ci-dessus dans la barre de recherche pour accéder aux sites				

Code de correction

Structure	**s**
	Je souligne le sujet en bleu et j'encercle le noyau : C'est…qui
	Je souligne le prédicat en rouge et j'encercle le verbe : Qu'est-ce que j'en dis?
	Je souligne le complément de phrase en vert, s'il y a lieu.
Ponctuation	**p**
	Je délimite mon idée en utilisant la majuscule et le point.
	Je délimite le complément de phrase en utilisant la virgule, au besoin.
	J'utilise la virgule dans une énumération.
Accord du verbe	**v**
	Je repère le verbe qui se termine par le son [é].
	Je le remplace par « vendre » ou « vendu », je mets la terminaison appropriée (er/é) et je la souligne.
	J'encercle le verbe conjugué.
	J'écris la personne, le genre et le nombre au-dessus du noyau du sujet et je fais ma flèche jusqu'au verbe.
	Au-dessus du verbe conjugué, j'écris le temps.
	Je consulte le Bescherelle et j'accorde mon verbe avec le sujet.
Accord d'un GN	**a**
	Je repère le nom.
	J'accorde le déterminant et l'adjectif (genre et nombre) avec le nom qu'ils accompagnent.
Orthographe	**o**
	J'identifie les mots à chercher : ?
	Je consulte le dictionnaire, l'Eurêka! ou ma liste orthographique : ♡
	Je repère les noms propres et je mets la majuscule.

Marie-Pierre et Erika ©2017

Le singulier et le pluriel des noms

1 Écris l'article **un ou des** devant les noms.

_____ amis _____ doigt ____ cheveux _____ jeu

_____ maisons _____ livres ____ feux _____ cailloux

_____ chapeau _____ coquillage ____ gouttes _____ journal

_____ chien _____ chats ____ journaux _____ ballon

_____ crabe _____ puces ____ parasol _____ genoux

2. Écris l'article **la ou les** devant les noms.

_____ plage _____ chaise ____ maison _____ sandales

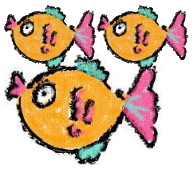
_____ lampe _____ télévision ____ chemises _____ terre

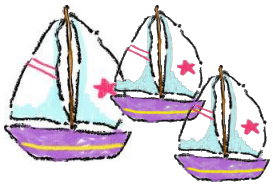
_____ soeurs _____ famille ____ fenêtres _____ fée

_____ lunettes _____ clés ____ crème _____ fillettes

3. Écris **un, une ou des** devant les mots et ajoute le s ou le x du pluriel s'il le faut.

_____fleur___ _____soleil___ ____ ballon__ ____ nuage__





____ garçon__ _____étoile__ ____poisson__ ____bateau___

mille merveilles.com 2012 ©
ITMD, impression autorisée aux membres uniquement

Nom _____

Maxime fait des commissions pour sa famille.

Il achète une douzaine d'oeufs, des clous, une règle et des couches.

En revenant à la maison, il ne se souvient plus qui lui avait demandé quoi.

Redonne à chacun ce qu'il avait demandé.

Le père de Maxime fait un gâteau.
Il avait demandé _____.

Le grand-père de Maxime répare la clôture.
Il avait besoin de _____.

La soeur de Maxime fait ses devoirs.
Elle avait demandé _____.

La mère de Maxime s'occupe de bébé Pierrot.
Elle avait besoin de _____.

Nom :

Compréhension de lecture **1·1a**

Lis attentivement le texte.

La poule

La poule aime manger des grains, des miettes de pain, de l'herbe tendre et des insectes. Parfois, elle mange de petits cailloux (roches).

La poule pond des œufs. Le petit de la poule s'appelle le poussin.

Le renard aime bien manger les poules. Mais, à la ferme, les poules sont en sécurité.

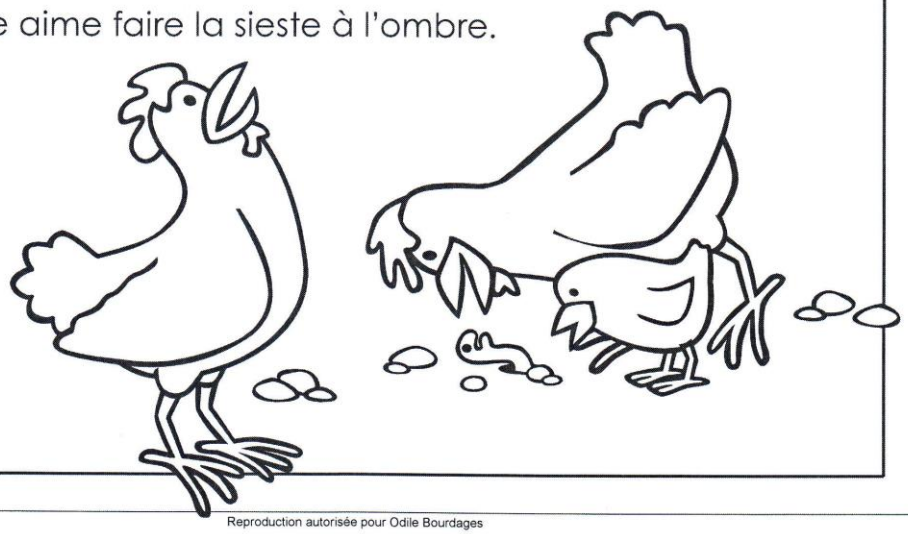
La poule est un oiseau. Elle a des ailes et deux longues pattes. La poule n'a pas de dents.

La poule glousse ou caquette.

La poule est incapable de voler. Elle marche et saute.

À la ferme, la poule vit dans un poulailler.

La poule aime faire la sieste à l'ombre.



Autorisation restreinte de reproduction © Les Éditions Passe-Temps

Reproduction autorisée pour Odile Bourdages

Nom :

Compréhension de lecture **1·1b**

Tu as lu le texte «La poule». Maintenant, réponds aux questions.

1. Quels cris la poule fait-elle ?
2. Comment s'appelle le petit de la poule ?
3. Combien de pattes la poule a-t-elle ?
4. Quel animal aime manger les poules ?
5. La poule peut voler. ◯ Vrai ◯ Faux
6. Où la poule aime-t-elle faire la sieste ?
7. Comment s'appelle l'endroit où vit la poule ?
8. Connais-tu une autre sorte d'oiseau ?

Autorisation restreinte de reproduction © Les Éditions Passe-Temps

Reproduction autorisée pour Odile Bourdages

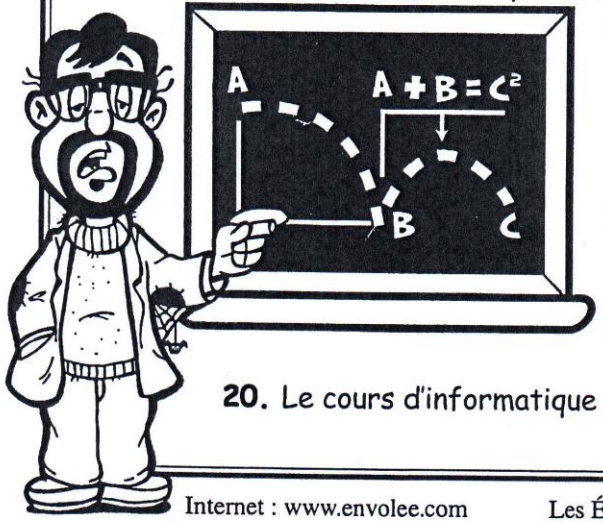
Nom _____

Fiche 8

L'école

Conjugue le verbe avoir ou être au passé composé.

1. Paul et Marie n'_____ pas _____ de devoirs hier.
2. Samuel et toi n'_____ pas _____ de difficultés en mathématique.
3. Ils _____ toujours _____ contents de leurs résultats.
4. L'amie de Marie _____ deux professeurs cette année.
5. Nous _____ deux mois de vacances cet été.
6. J'_____ un cahier de français neuf.
7. Ces étudiants _____ trois jours de congé cette semaine.
8. Mes frères _____ un cours de musique aujourd'hui.
9. J'_____ des bonnes notes.
10. _____-vous _____ récompensé ?
11. Je n'_____ pas _____ intéressé par cette matière.
12. Tu _____ le même professeur que moi.
13. Nous _____ captivés par le cours.
14. _____-tu _____ de la difficulté à réussir ton examen ?
15. Il _____ 80 % pour sa dictée.
16. J'_____ un nouveau sac d'école en cuir.
17. _____-vous _____ heureux d'apprendre vos résultats ?
18. Mes professeurs n'_____ pas tous _____ passionnants.
19. Cet exercice de français _____ facile à faire.
20. Le cours d'informatique _____ trop court.



Nom _____

La télévision

Dans ma famille, nous sommes trois enfants. Il y a mon petit frère Alex, ma grande sœur Karine et moi. Comme nous avons un seul téléviseur dans la maison, on doit s'organiser. Alex préfère les dessins animés, Karine les téléromans et moi, les films de science-fiction.

Chaque semaine, lorsque nous recevons le téléhoraire, nous soulignons d'un trait de couleur quatre émissions que nous voulons regarder en indiquant à côté un chiffre de 1 à 4. S'il y a un conflit d'horaire, c'est l'émission qui est marquée du plus petit chiffre qui l'emporte et l'autre est enregistrée. Maintenant, il n'y a plus de dispute et nous regardons beaucoup moins la télévision. Mais surtout, nous jouons plus souvent dehors et nous faisons plus d'activités avec nos amis.

1. **Qu'est-ce qui différencie les goûts de mon frère et de ma sœur en matière d'émissions de télévision ?** _____

2. **Que faisons-nous lorsque nous recevons le téléhoraire ?** _____

3. **Explique pourquoi le système est efficace.** _____

4. **Quel genre d'émissions de télévision préfères-tu ?** _____

5. **Combien d'heures par jour regardes-tu la télé ?** _____

6. **Selon toi, est-il préférable pour la santé de jouer dehors ou de regarder la télévision ? Justifie ta réponse.** _____

7. **Chez toi, y a-t-il des conflits d'horaire de télévision ? Si oui, comment les réglez-vous ?** _____

Nom : _____ 3e étape

Quand j'aurai 100 ans …

Plan du texte

Résultats de recherche d'images pour « grand-père dessin »

Introduction (paragraphe 1)

Je présente le sujet de mon texte et l

Sujet : _____

Sous-titres : _____ _____ _____

_____ _____

Développement

Mes caractéristiques physiques (paragraphe 2)

Je me décris en parlant de mon visage à 100 ans (peau, yeux, lunettes, dents, cheveux, corps, …)

_____ _____

_____ _____

_____ _____

Ma famille (paragraphe 3)

Mon époux/épouse, mes enfants (le nombre, garçon, fille), mes petits-enfants, mes arrières-petits-enfants OU célibataire, mes parents, mes amis…

_____ _____

_____ _____

_____ _____

Voyage(s), activité(s) (paragraphe 4)

J'explique le ou les voyage(s) important(s) réalisé(s) dans ma vie.

1er voyage : _____

2e voyage : _____

3e voyage : _____

Valérie Legault, mars 2017

Nom : _____ 3e étape

Mon métier (paragraphe 5)

Je nomme et je décris le métier que j'occuperai (l'endroit, la compagnie, nombre d'années travaillés, avec qui, etc.).

_____ _____

_____ _____

_____ _____

Conclusion (paragraphe 6)

Je termine mon texte en écrivant ce dont je serai le plus fier/fière. Pourquoi ?

Je suis fier/fière de : _____

Pourquoi ?_____

Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys

École Enfant-Soleil

ARTS PLASTIQUES – LES MONSTRES ENVAHISSENT ENFANT-SOLEIL!

Sur une feuille blanche, **dessine un monstre géant** qui est venu envahir l'école pendant notre absence.

MATERIEL :

- ❑ Une feuille blanche
- ❑ Un crayon à la mine
- ❑ Une gomme à effacer
- ❑ Crayons de couleur de ton choix (crayons de bois, de cire ou feutre).

INSTRUCTIONS :

- Occupe le plus possible l'espace de la feuille
- Dessine seulement ton monstre (pas besoin d'arrière-plan)
- Prends le temps d'ajouter plusieurs couleurs
- Sois créatif et créative ☺

Pour t'inspirer, nous te proposons d'aller voir le travail d'Élise Gravel. Cette illustratrice québécoise a écrit plusieurs livres sur les monstres. Peut-être en connais-tu quelques-uns?
Nous avons besoin de ton dessin de monstre pour faire une œuvre surprise. Tu peux nous l'envoyer par courriel ou bien directement à l'école. Il y aura une boîte près de la porte principale.

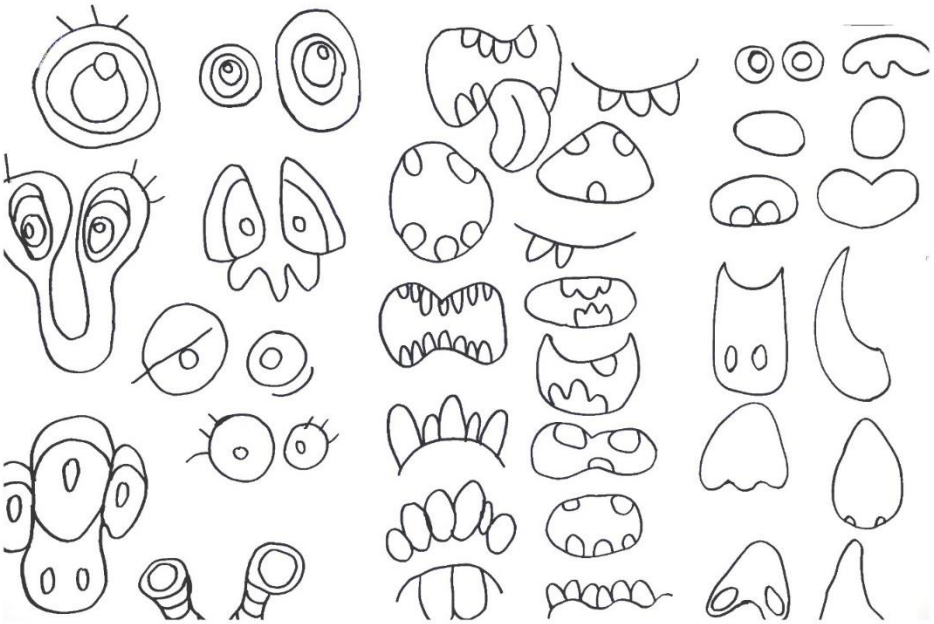
Date limite : 12 juin

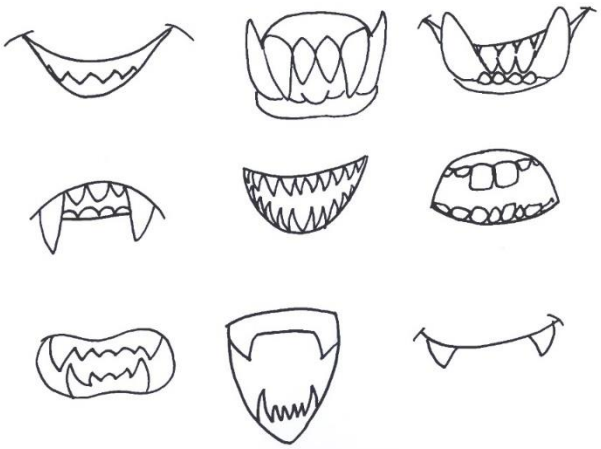
Amuse-toi bien! Nous espérons recevoir des monstres amusants ou effrayants pour envahir notre école. N'oublie pas : ton imagination n'a pas de limites.

Mme Sara et Mme Karine

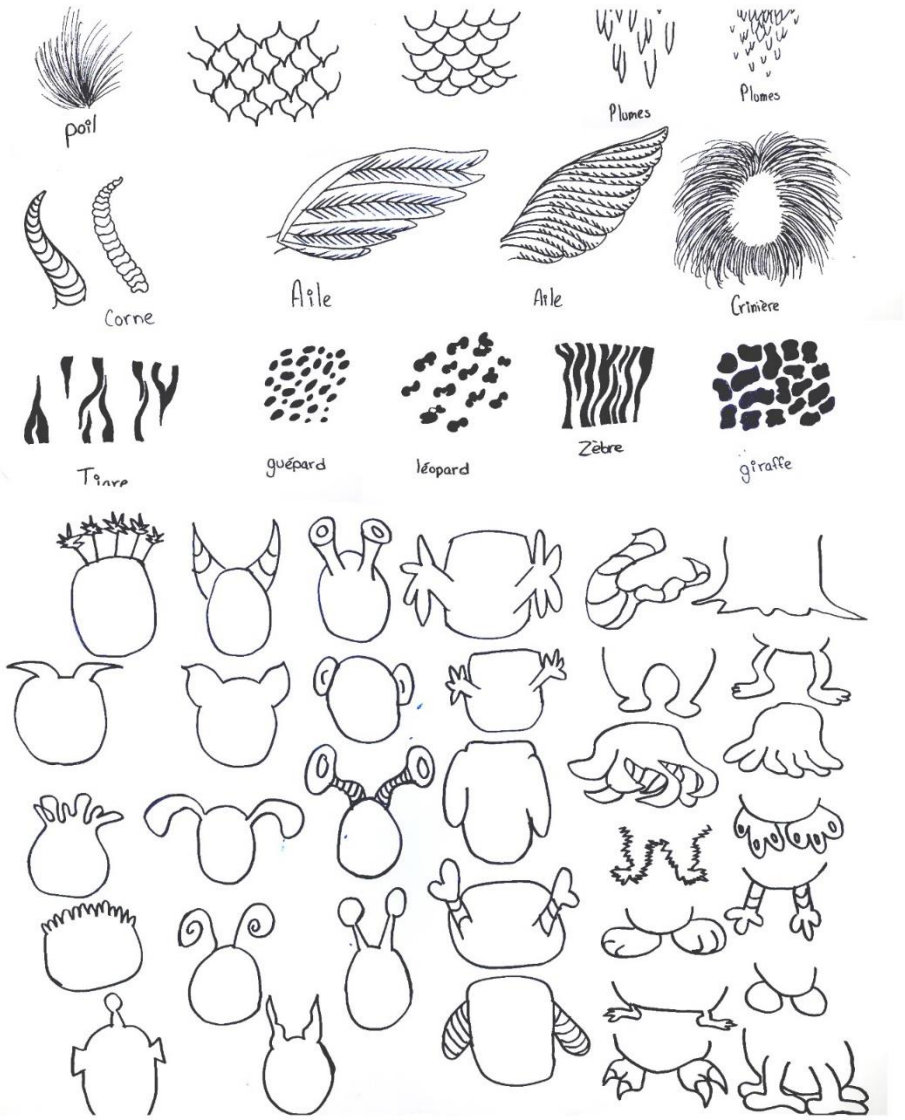
sara.normandeau2@csmb.qc.ca
karine.blanchette2@csmb.qc.ca

Yeux / Bouches / Nez





Textures / Visages / Corps /



Savais-tu que

Hélène de Montgeroult

a été la première professeure de musique dans une école.

Elle est née en 1764 à Lyon en France. Elle était une pianiste virtuose et une compositrice. Cette riche marquise ne pouvait pas faire carrière comme pianiste soliste parce qu'elle était une femme. Alors, elle recevait des amis dans son château et jouait pour eux en privé. Elle a eu un fils, Charles.
Elle est morte en 1836 à Florence en Italie.

Elle est connue aujourd'hui parce qu'elle a publié un livre important, *Cours complet pour l'enseignement du pianoforte*, une méthode de piano qu'elle a enseignée au Conservatoire de Paris et qui a été utilisée par plusieurs musiciens célèbres du 19e siècle.

C'est un peu grâce à elle si Frédéric Chopin a fait chanter son piano comme une voix humaine !

Pour en savoir plus : https://www.youtube.com/watch?v=TFQI40wKO0Y

Marie-Martine